

Kurzprotokoll

Jurytagung der Gesellschaft für Neue Musik, Deutsche Sektion der IGNM,
für die Weltmusiktage der IGNM 2009 in Visby, Vaxjö, Stockholm
26.05.2008

Anwesend:

Günter Steinke
Florian Hoelscher
Stefan Fricke (kurzfristige Absage an der Teilnahme wegen Krankheit)

Ort:

Internationales Musikinstitut Darmstadt (IMD)
Nieder-Ramstädter Str. 190
64285 Darmstadt

Dauer: 11.00 - 16.00 Uhr

- 1. Begrüßung** durch Jürgen Krebber, Vorstandsmitglied der GNM
- 2. Vereinbarung** über das Procedere der Jurysitzung

Durch die krankheitsbedingte, kurzfristige Absage von Stefan Fricke vereinbarten die Anwesenden folgendes Procedere:

Die anwesenden Jurymitglieder einigen sich auf eine Vorschlagsliste.

Herrn Fricke werden die eingereichten Partituren unmittelbar nach der Jurysitzung zur Einsicht zugestellt. Herr Fricke erstellt nach Einsicht ebenfalls eine Vorschlagsliste, die dann gemeinsam abgestimmt wird.

Große Enttäuschung herrschte über die diesjährige mangelnde Bereitwilligkeit der GNM-Mitglieder und Verlage, sich durch Einreichungen am Ausschreibungsverfahren der GNM zu den nächstjährigen Weltmusiktagen zu beteiligen. Trotz mehrmaliger Erinnerung wurden insgesamt nur 11 Werke von 11 Einzelmitgliedern der GNM eingereicht. Verlage beteiligten sich in diesem Jahr nicht an dem Verfahren.

Ausgewählt wurden folgende Werke:

Walter Zimmermann

evoL – Echo (2008) for the Five Organs at the Visby Sancta Maria Cathedral

Volker Staub

For two to play on one drum (2007)

Volker Heyn

electric cat (2007) for electric guitar and tape

Franz Martin Olbrisch

Augenblicke, in denen die Zeit sich spiegelt (2008). Konzertenvironment für Videoproduktionen, Zuspieldband und Live-Musiker

Benjamin Schweitzer

Achteinhalb (2007) für Ensemble